

SPECTACLE PATCHWORK CONÇU AVEC DES INTERPRÈTES AMATEUR·TRICES DANS LE CADRE DE LA LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME

# UNE PLACE



# À SOI

Création 2024, tout public

APP de Lusignan

Compagnie La Lupa

# RÉSUMÉ

*Une place à soi* est un spectacle qui **invite au déplacement** pour aborder de manière sensible les difficultés rencontrées par certains adultes face à l'apprentissage et la pratique **de la lecture, de l'écriture et du calcul**. Portée par des **personnes concernées** par le sujet, cette création se présente comme une mosaïque qui entremêle des témoignages, des récits de vie, des scènes de la vie quotidienne et des **séquences d'envol par le corps et la poésie**. Au plateau, un groupe d'interprètes amateurs et amatrices fait pour la première fois l'expérience **de la création et de la représentation artistique**.

Cette action, menée **en partenariat avec l'APP de Lusignan**, permet à la compagnie La Lupa de renforcer son engagement à déplacer la pratique du théâtre et de la danse **vers les publics n'y ayant pas accès habituellement**. Les différents outils d'interprétation transmis sont ici envisagés comme des vecteurs pour faciliter la prise de confiance en soi, l'acceptation des altérités, la reconnaissance des ressentis et la libération de la parole.

---

EXTRAIT

**“Pendant l'écriture je sentais que j'y arrivais, j'y arrivais pas. Comme l'image d'une fourchette, ça fait des montagnes russes. Ça monte, ça descend. Et c'est l'impression que j'avais.”**

# PROJET GLOBAL

JANVIER/DÉCEMBRE 2023	
ATELIERS LECTURE ÉCRITURE	Une fois tous les deux mois, le groupe a pu participer à des <b>ateliers autour de la lecture et de l'écriture</b> à la Médiathèque de Lusignan. Au programme : arpentage, écriture collective, séances d'écoutes d'oeuvres lues, cercles de parole.
JANVIER/DÉCEMBRE 2023	
ATELIERS PRATIQUE ARTISTIQUE	Un rendez-vous par mois pour expérimenter les outils de l'expression corporelle et théâtrale : art de la parole, improvisation, <b>théâtre gestuel, danse contemporaine, travail autour du rythme et du chant.</b>
19/23 FÉVRIER 2024	
RÉSIDENCE CRÉATION	Une semaine de résidence de création autour de l'écriture du spectacle. Une place ouverte pour accueillir les témoignages sur l'illettrisme, mais aussi <b>les endroits de rêves, de projections et de désirs pour l'avenir.</b>

# LE SPECTACLE

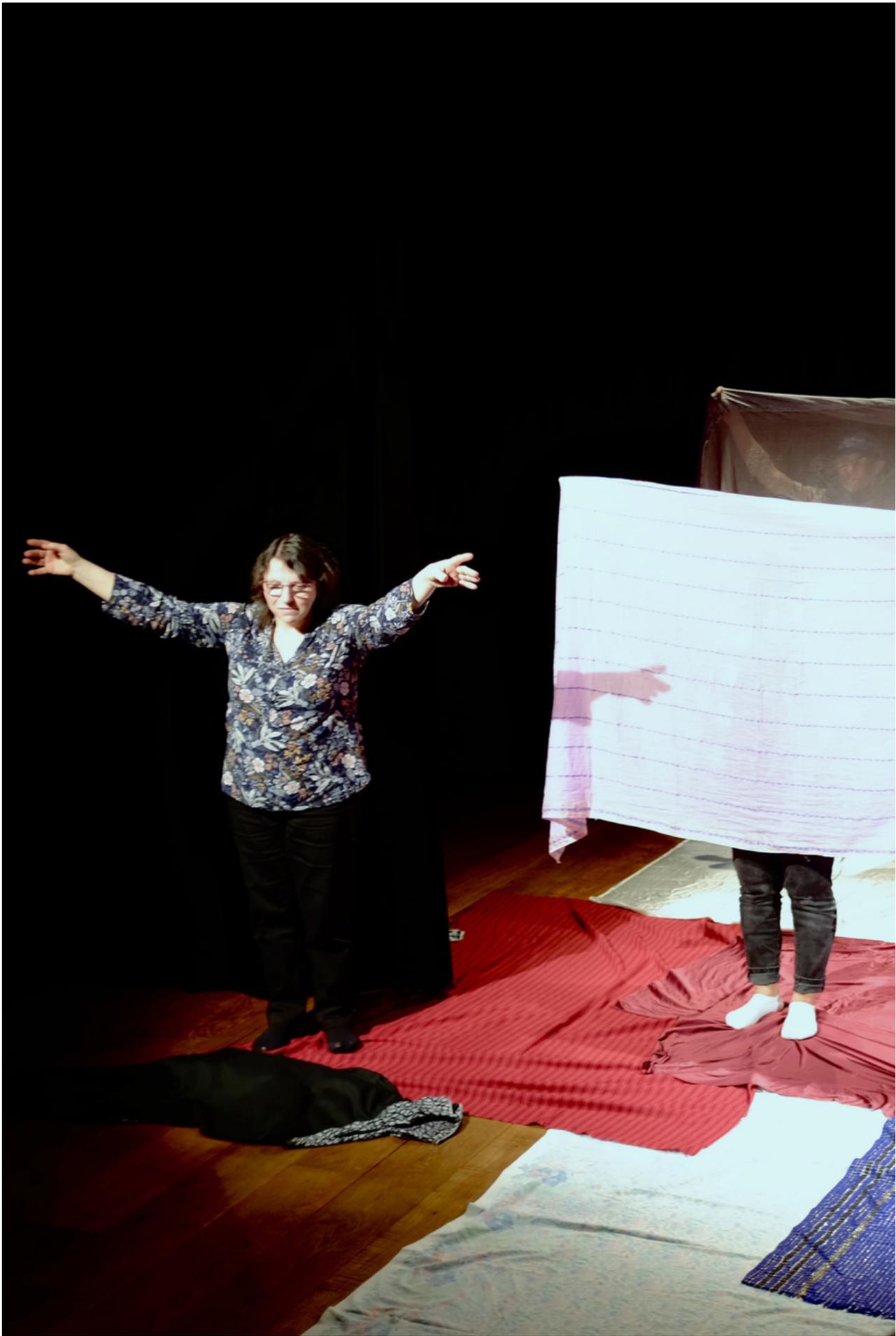
---

## Les textes :

La pièce a été fabriquée à partir de **textes écrits par les participant-es** ainsi que leurs témoignages collectés pendant les différents ateliers et cercles de parole tout au long de l'année.

On y entend aussi des extraits du roman ***La pluie d'été* de Marguerite Duras** et du poème ***Le port* de Christophe Tarkos**.





# L'ÉQUIPE

---

Spectacle écrit et joué par :



**FABRICE  
DRIGNY**



**MOÏSE  
FRANSSEN**



**MÉLANIE  
LAGEON**



**JOSIANE  
RIVALIERE**



**OLGA BUTKEEV**



**SÉVERINE  
DESPOLAIN**



**MAÏSSARA  
SOUFOU**



**CLARISSÉ  
TISON**

## Écriture, portage et coordination du projet dans son ensemble :

Sophie Gaillard pour l'APP de Lusignan

Margot Cazaux-Ribère pour la Cie La Lupa

## Animation des ateliers et création/mise en scène du spectacle :

Margot Cazaux-Ribère

## Accueil en résidence :

Le Moulin du Marais, pôle culturel de l'URFR du Poitou-Charentes, Lezay

## Financement :

La Région Nouvelle-Aquitaine dans le cadre de l'appel à projets "Innover contre l'illettrisme".

"Cette image, l'oiseau et le nid, ça me fait penser à la lecture."



# DIFFUSION

---

## Durée :

30 minutes

## Besoins techniques :

Plein feu fixe et matériel pour la diffusion du son mis à disposition

Régisseuse intégrée à l'équipe en tournée

## Équipe en tournée :

8 à 10 personnes



La création et la diffusion de ce spectacle ont lieu dans le cadre d'un appel à projets financé par la Région Nouvelle-Aquitaine. Par conséquent, les représentations feront l'objet de **cessions gratuites**.

Informations et  
contact

Margot Cazaux-Ribère  
06.75.48.23.32  
asso.pourlalupa@gmail.com  
<https://lalupa.squarespace.com>

“Notre écrit s’adresse  
À tout le rond  
À tout le chapiteau  
À toute la planète  
À tout le monde ”

