

SPECTACLE PATCHWORK CONÇU AVEC DES INTERPRÈTES
AMATEUR·TRICES DANS LE CADRE DE LA LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME

UNE PLACE



À SOI

Création 2024, tout public

APP de Lusignan

Compagnie La Lupa

RÉSUMÉ

Une place à soi est un spectacle qui **invite au déplacement** pour aborder de manière sensible les difficultés rencontrées par certains adultes face à l'apprentissage et la pratique **de la lecture, de l'écriture et du calcul**. Portée par des **personnes concernées** par le sujet, cette création se présente comme une mosaïque qui entremêle des témoignages, des récits de vie, des scènes de la vie quotidienne et des **séquences d'envol par le corps et la poésie**. Au plateau, un groupe d'interprètes amateurs et amatrices fait pour la première fois l'expérience **de la création et de la représentation artistique**.

Cette action, menée **en partenariat avec l'APP de Lusignan**, permet à la compagnie La Lupa de renforcer son engagement à déplacer la pratique du théâtre et de la danse **vers les publics n'y ayant pas accès habituellement**. Les différents outils d'interprétation transmis sont ici envisagés comme des vecteurs pour faciliter la prise de confiance en soi, l'acceptation des altérités, la reconnaissance des ressentis et la libération de la parole.

EXTRAIT

“Pendant l'écriture je sentais que j'y arrivais, j'y arrivais pas. Comme l'image d'une fourchette, ça fait des montagnes russes. Ça monte, ça descend. Et c'est l'impression que j'avais.”

PROJET GLOBAL

JANVIER/DÉCEMBRE 2023	
ATELIERS LECTURE ÉCRITURE	Une fois tous les deux mois, le groupe a pu participer à des ateliers autour de la lecture et de l'écriture à la Médiathèque de Lusignan. Au programme : arpentage, écriture collective, séances d'écoutes d'oeuvres lues, cercles de parole.
JANVIER/DÉCEMBRE 2023	
ATELIERS PRATIQUE ARTISTIQUE	Un rendez-vous par mois pour expérimenter les outils de l'expression corporelle et théâtrale : art de la parole, improvisation, théâtre gestuel, danse contemporaine, travail autour du rythme et du chant.
19/23 FÉVRIER 2024	
RÉSIDENCE CRÉATION	Une semaine de résidence de création autour de l'écriture du spectacle. Une place ouverte pour accueillir les témoignages sur l'illettrisme, mais aussi les endroits de rêves, de projections et de désirs pour l'avenir.

LE SPECTACLE

Les textes :

La pièce a été fabriquée à partir de **textes écrits par les participant-es** ainsi que leurs témoignages collectés pendant les différents ateliers et cercles de parole tout au long de l'année.

On y entend aussi des extraits du roman ***La pluie d'été* de Marguerite Duras** et du poème ***Le port* de Christophe Tarkos**.





L'ÉQUIPE

Spectacle écrit et joué par :



**FABRICE
DRIGNY**



**MOÏSE
FRANSSEN**



**MÉLANIE
LAGEON**



**JOSIANE
RIVALIERE**



OLGA BUTKEEV



**SÉVERINE
DESPOLAIN**



**MAÏSSARA
SOUFOU**



**CLARISSE
TISON**

Écriture, portage et coordination du projet dans son ensemble :

Sophie Gaillard pour l'APP de Lusignan

Margot Cazaux-Ribère pour la Cie La Lupa

Animation des ateliers et création/mise en scène du spectacle :

Margot Cazaux-Ribère

Accueil en résidence :

Le Moulin du Marais, pôle culturel de l'URFR du Poitou-Charentes, Lezay

Financement :

La Région Nouvelle-Aquitaine dans le cadre de l'appel à projets "Innover contre l'illettrisme".

"Cette image, l'oiseau et le nid, ça me fait penser à la lecture."



DIFFUSION

Durée :

30 minutes

Besoins techniques :

Plein feu fixe et matériel pour la diffusion du son mis à disposition
Régisseuse intégrée à l'équipe en tournée

Équipe en tournée :

8 à 10 personnes



La création et la diffusion de ce spectacle ont lieu dans le cadre d'un appel à projets financé par la Région Nouvelle-Aquitaine. Par conséquent, les représentations feront l'objet de **cessions gratuites**.

Informations et
contact

Margot Cazaux-Ribère
06.75.48.23.32
asso.pourlalupa@gmail.com
<https://lalupa.squarespace.com>

“Notre écrit s’adresse
À tout le rond
À tout le chapiteau
À toute la planète
À tout le monde ”

